

UG-119

BTM-11

B.A., DEGREE EXAMINATION –
DECEMBER, 2018

First Year

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடரில்
விடை தருக.

1. பாரதியார் எந்த ஆண்டு, எங்குப் பிறந்தார்?
2. கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் என்ன?
3. பாரதி யாருடைய பகுத்தறிவுக் கொள்கையினால் ஈர்க்கப்பட்டார்?
4. ஆட்டனத்தி, ஆதிமந்தி ஆகியோர் வாழ்ந்த காலம் எது?
5. நல்லிடிக்கோன் எப்பகுதியை ஆண்டார்?

6. இறால் பண்ணையால் ஏன் சூழல்மாசு ஏற்படுகிறது?
7. முருகன் எந்த நிலத்திற்குரிய தெய்வம்?
8. வருணனை என்றால் என்ன?
9. பரிதிமாற் கலைஞர் என அழைக்கப்பட்டவர் யார்?
10. நாடகத்தில் தொடக்கம் குறித்து எழுதுக.
11. புவன முழுதுடையாள் யார்?
12. புதுமைப்பித்தனின் தந்தை, தாய், பெயர் என்ன?
13. பொன்னகரம் சிறுகதையின் ஆசிரியர் யார்?
14. ஞானபீடம் என்ற விருதினைப் பெற்ற நாவலாசிரியர் யார்?
15. பாத்திரப்படைப்பின் வகைகள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 2 = 10$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தியில் விடை தருக.

16. பாரதியின் புதுச்சேரி வாழ்கையைக் கூறுக.
17. இருண்ட வீட்டின் குறிக்கோள் யாது?
18. ஆட்டனத்தியின் கலை ஈடுபாட்டைக் கூறுக.
19. பண்பாடு என்றால் என்ன?

20. அகிலனின் புனை கதைப்படைப்புகள் சிலவற்றைக் கூறுக.
21. மு.வ.வின் உரைநடைத்தன்மைகள் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுக.
22. பின்னோக்கு உத்தி என்றால் என்ன?
- பகுதி இ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)
- எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.
23. பாரதி குயில் பாட்டின்மூலம் இயற்கையை எவ்வாறு வருணிக்கிறார்?
24. இருண்டவீட்டுக்கதைத் தலைவியின் பண்பு நலன்களை எழுதுக.
25. நீர், நிலம், மாசு குறித்து நும் பாடப் பகுதி வழி ஆராய்க.
26. இயந்திரத்தனமான வாழ்க்கையிலிருந்து விடுபட மு.வ. கூறும் சிந்தனைகள் யாவை?
27. புதுமைப்பித்தனின் எள்ளற்பண்பிற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
28. தமிழில் புதின இலக்கியத்தின் வளர்ச்சி நிலையைக் கூறுக.
29. கதைப்பின்னலின் வகைகளைக் கூறி விளக்குக.

பகுதி ஈ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில்
விடை தருக.

30. குயில் பாட்டில் காணலாகும் இயற்கை வருணனைகளை விளக்குக.
31. இருண்ட வீடு எவ்வாறு இருந்தது? ஏன்?
32. திரு.வி.க. முருகனை எவ்வாறு காண்பதாகக் கூறுகிறார்? விளக்குக.
33. புதுமைப்பித்தன் சிறுகதைகள் உணர்த்தும் மனித நேயத்தை புலப்படுத்துக.
34. கு. அழகிரிசாமியின் இலக்கிய ஆளுமைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.