

Question Paper Code : 7607

M.A. (Semester-IV) Examination, 2018

PERSIAN

[First Paper]

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

توضیح: این پرسش نامہ دارای پنج پرسش است۔ پرسش اول اجباری است و از ہر بخش فقط یک پرسش اجباری است۔
۱۔ پانچ مختصری بدھید۔
(۳×۱۰=۳۰)

(الف) نقد ادبی چیست؟

(ب) تحقیق چیست؟

(ج) اسم سہ پڑو ہشگر ہندی را بنویسید۔

(د) شابک را معرفی کنید۔

(ه) سہ تا وصف محقق بیان کنید۔

(و) تعریف مختصر سہ خطی را بکنید۔

(ز) نام سہ تا پڑو ہشگر ایرانی بنویسید۔

(ح) شہادت داخلی چیست؟

(ط) ترقیمہ چیست؟

(ی) در بارہ ”تقدیر شعر العجم“ چند جملہ بنویسید۔

(یونٹ - I)

۲۔ در بارہ اقسام نقد ادبی مقالہ ای مختصری بنگارش آرید۔ (۱۰)

۳۔ پیشرفت نقد ادبی ہند را بوضوح بنگارش آرید۔ (۱۰)

(یونٹ - II)

۴۔ در ضمن اصطلاحات محکم مربوط بہ نسخہ شناسی و قوف خودتان را شرح بدھید۔ (۱۰)

۵۔ روش تحقیق استاد احمد منزوی را مشروحاً بنویسید۔ (۱۰)

(یونٹ - III)

۶۔ اوصاف یک پڑو ہشگر برجستہ را مفصلاً بنویسید۔ (۱۰)

۷۔ مقالہ ای مختصری بہ عنوان ”رابطہ میان نقد و تحقیق“ بنگارش آرید۔ (۱۰)

(یونٹ - IV)

۸۔ احوال و آثار استاد نذیر احمد را بیان کنید۔ (۱۰)

۹۔ استاد امیر حسن عابدی نسخہ شناس برجستہ بودیا خیر بحث کنید۔ (۱۰)

-----x-----