IV Semester B.A./B.H.M. Examination, May 2011
(Freshers Scheme)
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - 4
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವಾದ - 2

Time : 3 Hours   Max. Marks : 90

ಭಾಗ - 1

I. ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿ ಬದಲಾಗದಂತೆ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಬದಲಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (3×2=6)

1) ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಹೀರೋಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.
2) ಎಲ್ಲರೂ ಗೊಳ್ಳೆಂದು ಕೈಚಪ್ಪಾಳೆ ಹೊಡೆದು ನಕ್ಕರು.
3) ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವಿದೆ.
4) ಇಂದು ಭಾರತದ ನಾಟಿ ವೈದ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯೇ ನಷ್ಟವಾಗುವುದರಲ್ಲಿದೆ.

II. ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ. (3×2=6)

1) ಸ್ಫೋಟಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಅಚ್ಚರಿಗಳು ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯಾ.
2) ಹಟ ಸಾಧಿಸಿದೆವು ಮಾಡಿಯೇ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಯುದ್ಧ ರಾಮರಾವಣರ.
3) ಹಣ್ಣು ಬೆಡಗಿನಾ ಬಿಡದಾ ಹೆಣ್ಣು ಸಣ್ಣ ಬಳ್ಳಿಯ ಬಂದಳು.
4) ಅರ್ಧ ಬೆಂದ ಚಿತೆಯಿಂದ ಈಗಷ್ಟೆ ಎದ್ದು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಕಂಡವು.

III. ಉಪಮೆ ರೂಪಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ. (3×2=6)

1) ತಿಗರಿಯಂತೆ
2) ಕೃಷ್ಣನಂತೊಂದು ಮುಗಿಲು
3) ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ

IV. ಮೂರು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ. (3×2=6)

1) ಪೂಜೆಆಯ್ತಾ
2) ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿ
3) ಎಳ್ಳುನೀರು
4) ಹಿತ್ತಾಳೆ ಕಿವಿ.

http://www.onlinebu.com

V. ಎರಡು ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×3=6)**

1) ಅಂಗೈ ಹುಣ್ಣಿಗೆ ಕನ್ನಡಿ ಯಾಕೆ ?

2) ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು.

3) ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು.

4) ಮಾಡಿದುಣ್ಣೋ ಮಾರಾಯ.

ಭಾಗ - 2

ಯಾವುದಾದರೂ **ನಾಲ್ಕು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಆಲೋಚನೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(4×5=20)**

1. ''ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್ ಇಂದು ವಿಶ್ವದ ಜನರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಮಹಾನ್ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿದೆ'' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
2. ನಾಟಿ ತಳಿಗಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ರಾಜಕಾರಣದ ಹುನ್ನಾರಗಳು ವೃತ್ತಿ ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿರುವುದು 'ಹೆಡ್‌ಹಂಟರ್' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ ?
4. 'ಬಹಿಷ್ಕೃತ' – ಲೇಖನವು ನಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ ಆಚರಣೆಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೇ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. ಭಾರತೀಯರು ಮತ್ತು ಪಾಕಿಸ್ಥಾನೀಯರ ದ್ವೇಷಕ್ಕೆ ಕೋಮುವಾದ ಕಾರಣವೇ ? ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣವೇ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

www.onlinebu.com

ಭಾಗ - 3

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×10=20)**

1. ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್ ಪಂದ್ಯಗಳು ಸತತ ರೋಮಾಂಚನವಾಗಿ ಉಳಿಯಲು ಕಾರಣವೇನು ?
2. 'ಗುಲ್ ಮೊಹರ್' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧ ಗಾಢವಾಗಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆಯೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ದೊಂಬರಾಟದ ಮೂಲಕವೇ ತಿಳಿಯುವ ಚೆನ್ನಿಯ ಬದುಕಿನ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. ವಾಣಿಜ್ಯದ ರಾಜಕಾರಣವು ಇಂದಿನ ರೈತರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮಾರಕವಾಗಿದೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಭಾಗ - 4

ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×10=20)**

1. ಹಣ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಅರ್ಥವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಿವಾಳಿತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತೆ ? 'ಗೋಕುಲ ನಿರ್ಗಮನ' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ''ನಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯನೂತನಗೊಳ್ಳುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರ ಕಳಾಹೀನನಾಗಿದ್ದಾನೆ'' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಗುಲ್‌ಮೊಹರ್ ಕವಿತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಮೂಲಿಕೆ ಬಳ್ಳಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

http://www.onlinebu.com http://www.onlinebu.com

http://www.onlinebu.com

IV Semester B.A./B.H.M. Examination, May 2011
(Repeaters Scheme)
ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಪತ್ರಿಕೆ -IV
ವಿದುಶೆಯ ವಿದೂಷಕ ಮತ್ತು ಉದ್ಭವ

Time : 3 Hours | Max. Marks : 90

I. ಅ) ಒಂದರ ಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. **(1×5=5)**

ಹೀಗೆ ಹೇಗೆಂದು ನಾ ತೋರಿಸಿದ ಮರುಗಳಿಗೆ
ಹಾಗೆ ಹಾಗೇ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವಳು
ನನಗೆಯೇ ಕಲಿಸುವಳೋ ಎನುವಂತೆ, ಆ ಜಾಣೆ
ಅಂಥ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನು ನಾನು ಕಾಣೆ

ಅಥವಾ

ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲು ಬಲ್ಲವರು ಕೆಲವರು
ಅನ್ಯರಿಗೆ ಕಲಿಸಿಕೊಡುವಂಥವರು ಕೆಲವರು
ಒಟ್ಟಿಗೇ ಎರಡನೂ ಸಾಧಿಸಿರುವವನು
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಕನೆಂಬ ಹೆಸರುಗೊಳ್ಳುವನು.

ಆ) ಮೂರರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿವರಿಸಿ : **(3×3=9)**

೧) ಈ ನಮ್ಮ ಅಗ್ನಿಮಿತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಭುಗಳಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ರಾಣಿಯರು.
೨) ಅದಕ್ಕೇ ಮತ್ತೆ, ಕುತಂತ್ರಿ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ರು ಅಂತ ಅನ್ನೋದು ನಿಮಗೆ
೩) ಕೋಗಿಲೆ ಬೆಕ್ಕಿನ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕ್ಕೊಂಡಿದೆ.
೪) ನಮ್ಮ ಹಣೇ ಬರಹ, ಮತ್ತೇನು ಹೇಳಲಿ ?
೫) ಸ್ತ್ರೀ ಜನರಲ್ಲಿ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವೆಂಬುದು ನಮ್ಮ ವಂಶದ ಗುಣವಲ್ಲವೇ ?

ಇ) ಮೂರು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **(3×2=6)**

೧) ಕಾಳಿದಾಸ
೨) ವಿದಿಶಾ
೩) ವಿದೂಷಕ
೪) ಸೂತ್ರಧಾರ
೫) ಪರಿವ್ರಾಜಿಕೆ.

http://www.onlinebu.com

II. **ನಾಲ್ಕು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : **(4×5=20)**

೧) ಅಗ್ನಿಮಿತ್ರನ ಹೊಸ ಆಸೆ ಏನು ?

೨) ವಿದೂಷಕನ ಉಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು ?

೩) ಧಾರಿಣಿದೇವಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

೪) ಇರಾವತಿ ಪಾತ್ರದ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು ?

೫) ಬಕುಲೆ, ಕೌಮುದಿಕೆಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

III. **ಎರಡು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : **(2×10=20)**

೧) ಮಾಲವಿಕೆ, ಅಗ್ನಿಮಿತ್ರರ ಸಮಾಗಮವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

೨) ಗಣದಾಸ, ಹರದತ್ತರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

೩) ಮಾಲವಿಕೆಯ ಅಜ್ಞಾತವಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

೪) ನಾಟಕದ ಭಾಷಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು ?

IV. **ಐದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ **ಒಂದೊಂದು** ವಾಕ್ಯದ ಉತ್ತರ ನೀಡಿ. **(1×5=5)**

೧) ಉದ್ಭವ ಕಾದಂಬರಿಯ ಲೇಖಕ ಯಾರು ?

೨) ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ ಯುವಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಯಾರು ?

೩) ರಾಗಣ್ಣನ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?

೪) ಉದ್ಭವ ಎಂದರೇನು ?

೫) ನಂಜುಂಡ ಯಾರು ?

೬) ಮೊದಲು ಉದ್ಭವವಾದ ದೇವರು ಯಾವುದು ?

೭) ಈ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶಿಲ್ಪಿಯ ಹೆಸರೇನು ?

V. **ಒಂದು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(1×5=5)**

೧) ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ ಸೋಲು.

೨) ಗಾಂಧೀವಾದಿ ನಾರಾಯಣರಾಯರು.

VI. **ಎರಡು** ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2×10=20)**

೧) ರಾಗಣ್ಣನ ಜಾಣತನ.

೨) ರಸ್ತೆ ಅಗಲ ಮತ್ತು ಜನರ ಭಾವನೆ.

೩) ರಂಗಣ್ಣ ಮತ್ತು ರಾಮಯ್ಯರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

೪) ಈ ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಶಯವೇನು ?

http://www.onlinebu.com http://www.onlinebu.com